

COLABORADORES QUE APARECEN EN ESTE NÚMERO

dossier

LYNN HUNT

Panameña de nacimiento, creció y se formó como historiadora en los Estados Unidos. Actualmente ocupa la plaza Professor Eugen Weber de historia moderna de Europa en la UCLA. Fue presidente de la American Historical Association en 2002. Su libro más reciente es *La verdad sobre la historia* (1994), en colaboración con Joyce Appleby y Margaret Jacob.

MARGARET C. JACOB

Profesora Distinguida de Historia en UCLA, se ha dedicado al estudio del desarrollo industrial temprano y en el significado de la ciencia de Newton para la religión y la ideología política. Ha trabajado en archivos británicos y europeos. Fue presidente de la American Society for Eighteenth Century Studies. Su libro más reciente es *Practical Matter: The Impact of Newton's Science 1687 to 1851* (2004), en colaboración con Larry Stewart.

MICHAEL J. SAUTER

Es Profesor-investigador del CIDE. Actualmente trabaja en dos proyectos sobre la historia de la ciencia. Ha publicado artículos en *Osiris* y, próximamente, en *Central European History*. En 2002, presentó una disertación sobre visiones de la ilustración en UCLA.

ADOLFO CASTAÑÓN

Escritor y ensayista mexicano.

RAFAEL ROJAS

Es Doctor en Historia por el Colegio de México y Profesor-investigador de la División de Historia del CIDE. Una de sus publicaciones más recientes es *La transición invisible. Sociedad y cambio político en Cuba* (Océano, 2004).

MAURICIO TENORIO TRILLO

Es Doctor en Historia y Profesor-investigador de la División de Historia del CIDE y de la Universidad de Texas en Austin. Su publicación más reciente es *El urbanista* (FCE, 2004).

notas y diálogos

ANNICK LEMPÉRIÈRE

Latinoamericanista de la Universidad de París-I, es autora de *Intellectuels, état et société au Mexique: XX^e siècle. Les clercs de la nation (1910-1968)* (L'Harmattan, 1992) y, más recientemente, de “Entre Dieu et le roi, la république: Mexico XVI^e-XIX^e siècle” (Belles Lettres, 2004).

ventana al mundo

ERNESTO CAPELLO

Ecuatoriano de origen, es académico de la Universidad de Texas, Austin.



istor

año V, número 19, invierno del 2004,
se terminó de imprimir en el mes
de octubre de 2004 en los talleres de
Printed Boxes. En su formación se uti-
lizaron tipos Caslon 540 Roman de
11 y 8 puntos.